



Du 9 juillet au 8 septembre 2016

Anne VERDIER

**"Les affleurants"
Au cœur de la matière**

Vernissage le samedi 9 juillet 2016 en présence de l'artiste

Anne Verdier, née en 1977, s'inscrit aujourd'hui dans le courant des jeunes artistes céramistes émergents qui modifient singulièrement le paysage français de la céramique contemporaine. Issue de la recherche scientifique en biologie, Anne Verdier s'est passionnée dès le début des années 2000 pour la recherche céramique. Bien que disposant d'une solide formation acquise au Langley College à l'ouest de Londres, puis à l'IEAC - Institut Européen des Arts Céramiques de Guebwiller, complétée par une résidence à l'académie des Beaux-arts de Wroclaw en Pologne en 2005, l'artiste plasticienne céramiste n'est plus ici dans la démonstration d'un savoir-faire mais dans un cheminement qui tend à organiser un rapport entre le chaotique et l'équilibre.

Anne Verdier sculpte la terre cuite. Oubliant la théorie, l'artiste accumule les matières, les expériences... elle accumule, cuit, fait fondre et puis elle casse... pour voir !... pour montrer l'exubérance. Casser chez elle n'est pas détruire, mais au contraire à cet instant, le marteau redevient outil de sculpture et alors commence, au moment où d'autres pensent que tout est fini, un travail finalement si classique de dégrossissement : révéler les tensions, trouver les lignes ... vivre les formes. C'est une céramique de scientifique, d'intellectuelle, mais le but est bien l'émotion, et elle est forte.

Rapidement, ses œuvres ont intégré les grandes collections privées ; les interventions artistiques et les expositions se sont multipliées, qui l'ont menée au SOFA de New York en 2008 et plus récemment à la Biennale internationale CeraMIX en Corée, puis à Shanghai en 2014.

En cet été 2016, Anne Verdier présente à la Galerie de l'Ancienne Poste "Les Affleurants", exposition consacrée à ses œuvres récentes, des sculptures de terre de Beauvais qui portent l'empreinte des rochers affleurant qui entourent son atelier, entre Beaujolais et Monts du Forez, des volumes où l'émail vient renforcer les traces du modelage et révéler la puissance du minéral.

Pour accompagner l'exposition, la publication d'un catalogue est prévue pour juin 2016.

La Galerie de l'Ancienne Poste est ouverte du jeudi au dimanche inclus de 10h. à 12h.30 et de 15h. à 19h.

Place de l'Hôtel de Ville 89130 TOUCY – Tél./ Fax : 03 86 74 33 00

www.galerie-ancienne-poste.com

**Depuis 1997, à 1 h 30 de Paris par l'A6 et 20 km d'Auxerre,
les grands noms de la céramique contemporaine.**