



GALERIE DE L'ANCIENNE POSTE
Place de l'Hôtel de Ville
89130 Toucy
Tél. 03 86 74 33 00
Association loi 1901
www.galerie-ancienne-poste.com

Alistair DANHIEUX

Céramiste

Né en 1975, à Crewe en Angleterre.

PARCOURS

- 2003 "Préqualification – Céramiste potier et décorateur" au CNIFOP, et stages en entreprises.
- 2004 CAP de Céramiste Potier au CNIFOP
- 2004-2005 Stages de Perfectionnement SEMA, à la Tuilerie de Treigny chez Jean-Marie Foubert.
- 2006-2007 Installation de l'atelier de Poterie à La Garenne, près de St Amand-en-Puisaye, construction d'un four à bois.
- 2007 Début d'activité professionnelle. Développe son travail sur deux axes : le Raku Nu et la cuisson d'enfumage en gazette.
- 2009 Animation du stage Terres Sigillées avec Tjok Dessauvage
- 2010 Adhésion à la Chambre syndicale des céramistes, " Ateliers d' Art de France ".
- Depuis 2011 Intervenant à l'EMA-CNIFOP – Centre International de Formation à la Céramique, Saint-Amand-en-Puisaye (58)

PRINCIPALES EXPOSITIONS

- 2008 Espace Céramiques Jacques Jeanneney, St Amand en Puisaye (58)
La Grande Galerie, Civray (16)
" Mille et une bouteilles", APCP, Le Couvent, Treigny (89)
" Autour du Livre" une exposition sur 2 lieux: Espace Dialogos à Cachan,
et Galerie Dialogos à Paris.
- 2009 Galerie Dialogos, Paris
Couvent de Treigny (89) organisé par l'APCP
Galerie de l'Ancienne Poste à Toucy (89)
Salon Céramique 14, Paris
- 2010 " Rétrospective 2009 ", Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy (89)
" Terres d'Empreintes " au S.E.L. à Sèvres (92)
Exposition personnelle chez " Joaquin Berao " Joailler à Madrid, Espagne.
Galerie Thalie, Paris
" Circuit céramique. La scène française contemporaine ", Sèvres- Cité de la Céramique (92).
- 2011 APCP, Couvent de Treigny (89)
Espace St Jean, Melun
Galerie Sparts, Paris
- 2012 Galerie Quincampoix, Paris
Galerie Evelyne Heno, Paris
Galerie Argile, Clermont-Ferrand
- 2013 Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy (89)
- 2014 Le Don du Fel, Le Fel (12)
- 2015 Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy (89)
- 2016 " Rétrospective 2015 ", Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy (89)
- 2017 "Céramistes contemporains de Puisaye", avec Robert Deblander & Nathalie Pierlot, Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy (89)

INTERVENTIONS

2012 VIA, Vallauris Institute of Arts
2013 CEC – Centre d'Expression et de Créativité – "Les Croisiers", Liège, Belgique
" Earth and Fire ", Rufford (Nottingham), Angleterre
"Art in Clay", Hatfield House, Hertfordshire, Angleterre.
Responsable de "Master Class" –"Le raku nu, de la fabrication à la cuisson", Le Don du Fel, Le Fel (12)

COLLECTIONS PUBLIQUES

Sèvres- Cité de la Céramique (ensemble de 3 pièces)
Musée de Sens
Musée de Melun.

DISTINCTIONS

2008 Prix du Jury aux Journées de la Céramique de Sens.
2010 Prix du Jury à " Céramiques sur Seine ", Melun.

BIBLIOGRAPHIE

Robert Deblander, "Alistair Danhieux", in "Circuit céramique à Sèvres. La scène française contemporaine",
Edition Sèvres, 2010.

Nicole Crestou, " Alistair Danhieux, à grands pas ", La revue de la Céramique et du Verre, N° 170 Janv. – Fév.
2010.

Stéphanie Le Follic-Hadida, " Alistair Danhieux, New Work ", La revue de la Céramique et du Verre, N° 194 Janv.
– Fév. 2014.