

Toucy / Galerie de l'Ancienne Poste

Les porcelaines de Karin Bablok ont des formes pures, essentielles – le cadre parfait pour instaurer un dialogue entre les fonds blancs et les émaux noirs tracés au pinceau d'un geste assuré. Et soudain, les mots de François Cheng, mis en regard des œuvres exposées, prennent tout leur sens : « Dans la peinture comme dans l'Univers, sans le Vide, les souffles ne circuleraient pas, le Yin & Yang n'opérerait pas. » Ces signes noirs deviennent des motifs se prêtant à toutes les narrations possibles.

«Karin Bablok – Porcelaines narratives»

du 30 juin au 6 septembre

Place de l'Hôtel-de-Ville • 89130 Toucy

03 86 74 33 00 • www.galerie-ancienne-poste.com

Beaux Arts Magazine 409

juillet 2018p.126