



GALERIE DE L'ANCIENNE POSTE
Place de l'Hôtel de Ville
89130 TOUCY
Tél. Fax 03 86 74 33 00
Association loi 1901
www.galerie-ancienne-poste.com

Etiyé Dimma Poulsen

Sculpteur

- 1968 Naissance en Ethiopie
- 1974 Adoption en Tanzanie
- 1975 Ecole anglaise au Kenya
- 1982 Ecole primaire et secondaire au Danemark
- 1988 Ecole de l'histoire de l'art au Danemark
- 1991 Installe son atelier en France
- 2003 Installe son atelier et vit en Belgique

Expositions personnelles

- 2010 Bedington Bargemon
Galerie Elfie Bohrer, Zürich
Galerie D'Haudrecy, Knokke
Galerie Claudine Legrand, Paris
Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy
- 2009 Centre d'art André Malraux, Colmar
Musée Théodore Deck, Guebwiller
Gallery Kopenhagen
Galerie Geneviève Godar, Lille
Willem Elias Woluwe
Galerie Strenger, Tokyo
Bekris Gallery, San Francisco
- 2008 Galerie Strenger, Tokyo
Joie Lassiter Gallery, Charlotte, USA
Galerie Claudine Legrand, Paris
Papirfabrikken Silkeborg, Danemark
Parlement Européen
Château d'Ardelay, Les Herbiers
Womanhood Hood Museum, New Hampshire
Worldbank, Washington
- 2007 Koloniënpaleis Tervuren Belgique
UNESCO, Paris
Galerie D'Haudrecy, Knokke, Belgique
Musée Maurice Denis, Paris
Galerie Elfie Bohrer, Bonstetten, Suisse
Galerie Claudine Legrand, Paris
Wertz Contemporary Gallery, Atlanta
- 2006 Skoto Gallery, New York
Galerie Capazza, Nancay
Centre Culturel Scharpoord, Knokke
Galerie des Emibois, Suisse
- 2005 Wertz Contemporary gallery, Atlanta
Gallery Knud Grothe Charlottenlund, Danemark
Gallery Marc Van Meensel Holland Art Fair Den Haag
Galerie Hamelin, Honfleur
Galerie Claudine Legrand, Paris
Lineart, Gent, Belgique
Galerie 23, Amsterdam

- 2004 Museum of World Culture, Göteborg, Suède
Lille Art Fair Galerie Hamelin
Galerie Geneviève Godar, Lille
Galerie Claudine Legrand, Paris
St'art 2004 Galerie Hamelin, Strasbourg
- 2003 St'art 2003, Strasbourg
Galerie Knud Grothe Charlottenlund, Danemark
Smithsonian Museum of African Art, Washington
Galerie des Emibois, Suisse
Galerie Hamelin, Honfleur
Galerie MAM, Douala, Cameroun
MOBA Gallery, Bruxelles
- 2002 Alliance Française, Addis Abeba, Ethiopie
Galerie Claudine Legrand, Paris
- 2001 Galerie MAM, Douala, Cameroun
St'art 2001, Strasbourg
October Gallery, Londres
Résidence d'artiste, Addis Abeba, Ethiopie
Château des Carmes, La Flèche
- 2000 Biennale de Dakar
Galerie Hamelin, Honfleur
Galerie Claudine Legrand, Paris
Galerie Capazza, Nançay
- 1999 Galerie des Emibois, Suisse
Maison de la Céramique, Mulhouse
Galerie Geneviève Godar, Lille
- 1998 Galerie des Emibois, Suisse
Galerie Claudine Legrand, Paris
Galerie MAM, Douala, Cameroun
Galerie Arts Pluriel, Abidjan, Côte d'Ivoire
- 1997 Bomani Gallery, San Francisco
Afrique en Création (Ministère de la Coopération)
Centre Wallonie Bruxelles, Paris
Galerie Claudine Legrand, Paris
- 1996 Centre Culturel, Meudon
Galerie Hamelin, Honfleur
Galerie Geneviève Godar, Lille
- 1995 Centre culturel La Nacelle, Aubergenville
- 1989 Espace industriel Dong, Copenhague

Collections publiques

The Herbert F. Johnson Museum of Art - New York
Smithsonian National Museum of African Art - Washington
Hans Bogatzke , Collection of contemporary African art- Allemagne
Newark Museum New Jersey
Hood Museum Hanover New Hampshire
La Piscine, Musée d'art, Roubaix.

Télévisions

- 2003 "Double Je" et les Trophées de la langue française,
émission de Bernard Pivot.
"Couleurs noirs", émission de Bérengère Casanova
T.V. Brussels

Films

- 2000 "Etiyé Dimma Poulsen"
2005 Femmes du Feu / Women of Fire