



**instant. N°6 Roubaix**

Épicentre notoire de la céramique européenne contemporaine, un hôtel particulier du XVII<sup>e</sup> siècle de Toucy, près d'Auxerre, organise six à sept expositions annuelles. Invitée par La Piscine, c'est loin de l'Yonne que la Galerie de l'Ancienne Poste valorise cette diversité expressive et géographique, incarnée ici par une Finlandaise, un Français, une Anglaise et une Belge. «*Carte blanche à la Galerie de l'Ancienne Poste*», jusqu'au 13 mai, La Piscine, 23, rue de l'Espérance, 59100 Roubaix, [roubaix-lapiscine.com](http://roubaix-lapiscine.com) ALM

**instant. N°7 Fontevraud-l'Abbaye**

La donation des époux Cligman signe l'ouverture du musée d'art moderne Fontevraud, sur 1 205 m<sup>2</sup> dans la Fannerie de l'abbaye royale. Soit un fonds de 900 œuvres de leur superbe collection, peintures du XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> d'Edgar Degas à Bernard Buffet, dessins d'André Derain, sculptures de Germaine Richier, verreries de Maurice Marinot, objets antiques... «*Collection nationales Martine et Léon Cligman*», à partir du mois de juin, musée d'art moderne Fontevraud, 49590 Fontevraud-l'Abbaye, [fontevraud.fr](http://fontevraud.fr) LO