

**EXPOSITION** ■ JUSQU'AU 5 JANVIER, À LA GALERIE DE L'ANCIENNE POSTE, À TOUCY

# Les formes épurées d'Alistair

Du 9 novembre au 5 janvier, la Galerie de l'Ancienne Poste (place de l'hôtel de ville), à Toucy, organise la dernière exposition de sa saison. Elle a confié son espace au céramiste franco-britannique Alistair Danhieux. À cette occasion, l'artiste a invité à ses côtés la jeune céramiste Océane Madelaine.

Né en 1975, à Crewe (Angleterre), Alistair Danhieux s'est installé au début des années 2000 en Puisaye. Il a été salué parmi les plus prometteurs de sa génération dès son apparition sur la scène céramique française et lors de sa première exposition personnelle à la galerie, en 2009, dédiée au « raku nu » qui a fait sa renommée. Le céramiste se concentre



**SOBRIÉTÉ.** Sculpture en terre cuite d'Alistair Danhieux. D. R.

aujourd'hui sur une nouvelle démarche. Dans les créations proposées, un trajet de vie devient le terreau propice à faire naître une vaste palette de formes porteuses d'une joyeuse mutation.

Exposant pour la première fois dans l'Yonne, la jeune céramiste Océane Madelaine présente un ensemble de formes fines et épurées, sur lesquelles se dessinent des paysages de lignes et de matières inspirés de la garrigue des Corbières où elle a choisi de vivre. ■

➔ **Pratique.** Du jeudi au dimanche inclus, de 10 heures à 12 h 30 et de 15 à 19 heures. Vernissage ce samedi 9 novembre, à partir de 18 heures, en présence des artistes.