L'envol d'une jeune céramiste

Du 24 mai au 3 juillet, la Galerie de l'Ancienne Poste (place de l'hôtel de ville), à Toucy, présente les œuvres de la jeune céramiste Flavie Van Der Stigghel, réunies sous le titre : « Envol ». Née en 1984, à Apt dans le Vaucluse, Flavie Van Der Stigghel s'est très tôt révélée douée pour le dessin, mais c'est avec la sculpture céramique qu'elle choisit de s'exprimer dès 2005.

Première exposition personnelle

Autodidacte, elle approfondit sa démarche dans les ateliers d'artistes des Alpilles où elle travaille et expose plus particulièrement avec le sculpteur Guy Bareff et le peintre Gérard Drouillet. Les sculptures de Flavie Van Der Stigghel s'imposent par leur force et leur maîtrise. Aujourd'hui, la Galerie de l'Ancienne Poste lui consacre sa première



SCULPTURE CÉRAMIQUE. « Vestige », de Flavie Van Der Stigghel. PHOTO GEORGES MEGUERDITCHIAN.

grande exposition personnelle et présente une vingtaine de sculptures réalisées entre 2011 et 2014. « Flavie Van Der Stigghel bouscule les idées reçues et cherche à s'extraire de la perfection. Déçue d'un corps de femme trop bien fini, elle le jette à terre pour voir surgir un corps sans tête, forme abstraite, plus forte, moins lisse » écrit Sylvie Caron dans le catalogue dédié à l'exposition poyaudine, une publication qui est une première pour la galerie toucycoise. ■

Pratique. Du jeudi au dimanche inclus, de 10 heures à 12 h 30 et de 15 à 19 heures. Vernissage ce samedi 24 mai, à partir de 18 heures, en présence de l'artiste.