

TOUCY ■ C'est sa toute première exposition personnelle en France

Les tours sous contrôle de Babos

À la Galerie de l'Ancienne Poste, à Toucy, la céramiste hongroise Palma Babos expose ses tours affalées en porcelaine, qui ne sont pas complètement le fruit du hasard.

Olivier Richard
olivier.richard@centrefrance.com

Tordues, écroulées sur elles-mêmes ou l'une sur l'autre, pliées en leur milieu ou à leur base. Les tours en porcelaine de Palma Babos, à la Galerie de l'Ancienne Poste, évoquent autant les villes qui périssent que leurs habitants. « Elles s'écroulent doucement, s'affaissent, un peu comme des humains, décrit la céramiste hongroise. Certaines sont seules, d'autres en couple, plus ou moins droites. »

Porteuses d'un message

Palma Babos a commencé à travailler ce thème il y a une dizaine d'années. « J'ai d'abord fait une tour, puis deux, puis une ville entière. J'ai beaucoup travaillé la porcelaine, que j'ai mélangée avec du verre. » Elle a mis au point une technique très particulière. « Quand je mets les tours au four, elles sont droites. Leur construction



TECHNIQUE. La céramiste hongroise a développé une technique personnelle pour obtenir les mouvements de ses tours, ainsi que des matériaux en porcelaine recyclée. PHOTO O. R.

interne décide de la manière dont elles vont bouger pendant la cuisson. Certaines s'écroulent à droite, d'autres à gauche. » Le mouvement est « préparé. J'imagine toujours, durant la construction des tours, la manière dont elles vont bouger. »

Parfois, il y a des surprises. « Bien sûr, le hasard fait partie du processus. Je choisis certains éléments,

plus ou moins grands, qui ne produisent pas toujours l'effet escompté. »

Certaines de ses œuvres sont en porcelaine recyclée. « Durant des années, j'ai travaillé dans une fabrique de porcelaine. Toutes ces fabriques gâchent de la porcelaine lorsqu'il y a des imperfections. Je me souviens des consignes des responsables de la fabrique, qui disaient que ce

matériau si noble doit être cassé. J'ai développé ces matériaux spécifiquement pour ces tours. » Des tours en porcelaine recyclée porteuses d'un message « sur les villes qui grossissent et la surconsommation. Il faut recycler. » ■

➔ **Expo.** Jusqu'au 30 juin, à la Galerie de l'Ancienne Poste, à Toucy, place de l'Hôtel de Ville, du jeudi au dimanche, de 10 heures à 12 h 30 et de 15 à 19 heures.