

Ursula MORLEY-PRICE

Née en 1936 à Londres, Angleterre.
Born in 1936 in London, England.

PARCOURS / CAREER

- 1961** Diplômée en peinture de la Camberwell School of Art et de la Slade School of Fine Art, Londres.
- 1963** Débute son activité de céramiste avec son époux Peter, et enseigne.
- 1969** Commence à exposer en Grande-Bretagne.
- 1973** Installation en France (Charentes).
- 1981** Reçoit la distinction du British Council Award.
- 1984-85** Invitée par l'Atelier de recherche et de création à la Manufacture nationale de Sèvres, France.
- 1985-89** Travaille également à Auckland, Nouvelle-Zélande (1985-86) et aussi dans son atelier de Brighton.
- Depuis 89** Travaille exclusivement dans son atelier charentais.
- 2013** Exposition rétrospective au Musée d'Art moderne de Troyes (Aube), en partenariat avec la Galerie de l'Ancienne Poste.

Ursula Morley-Price a donné régulièrement des conférences en Europe et aux Etats-Unis.

EXPOSITIONS PERSONNELLES RECENTES / SOLO EXHIBITIONS

- 2022** Mc Kenzie Fine Art, New York
- 2021** "D'hier et d'aujourd'hui", Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy, Yonne
- 2018** Puls Gallery, Bruxelles
- 2017** Mc Kenzie Fine Art, New York
- 2016** "80th Anniversary", Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy, Yonne
- 2014** Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy, Yonne
- 2013** Mc Kenzie Fine Art, New York
- 2012** Galerie Hélène Porée, Paris
- 2011** Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy, Yonne
- 2010** Mc Kenzie Fine Art, New York
- 2008** Mc Kenzie Fine Art, New York
- 2007** Galerie Pierre, Paris
- 2005** Galerie Pierre, Paris
- 2004** Mc Kenzie Fine Art, New York
- 2003** Galerie Pierre, Paris
Bettles Gallery, Ringwood, GB
- 2001** Graham Gallery, New York
- 2000** Galerie Pierre, Paris
Bettles Gallery, Ringwood, GB
- 1997** Bettles Gallery, Ringwood, GB
- 1996** Hesketh Gallery, Lewes, Sussex, GB
- 1989/90** Graham Gallery, New York

EXPOSITIONS COLLECTIVES RECENTES / GROUP EXHIBITIONS

2021	"Shapes From Out of Nowhere", Ceramics from the Robert A. Ellison Jr. Collection , The Metropolitan Museum of Art, New York " Les Flammes", MAM de la Ville de Paris " Dialogues ", musée d'Angoulême, France
2020	"Carte blanche à la Galerie de l'Ancienne Poste", musée La Piscine, Roubaix, France
2019	"Céramique contemporaine", Maison des Arts, Châtillon, Hauts-de-Seine "Dialogue en osmose", avec Ann Van Hoey, Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy, Yonne
2015	Parcours Céramique Carougeois, Genève, Suisse.
2014	<i>Le cabinet d'une élégante</i> , Décors à vivre, AD Intérieurs, musée des Arts décoratifs, Paris
2012	<i>Rétrospective 2011</i> , Galerie de l'Ancienne Poste, Toucy en Puisaye, Yonne
2010	Un regard sur la céramique, <i>fables contemporaines</i> , Galerie Jean-Jacques Dutko, Paris Circuit Céramique, <i>La scène française contemporaine</i> , Sèvres, France
2008	<i>Sculptures in clay</i> , Museum of Outdoor Art, Englewood, Californie, USA
2006	<i>Terres en feu</i> , Musée des Beaux-Arts, Brest, France
2005	<i>Céramiques contemporaines européennes</i> , musée de l'Outil, Troyes, France
2003	James Graham & Sons, New York
2000	James Graham & Sons, New York
1999	Metropolitan Museum of Art, New York
1998	Bettels Gallery, Ringwood, GB
1997/98	Sadirac, France
1997/98	Bussière-Badil, France
1996	Galerie MR, Angoulême, France
1995	Loes & Reinier, Deventer, Hollande
1994	CPA , London
1994	Hugo Barclay Gallery, Brighton, GB
1992/93	Graham Modern, New York
1992	Galerie Argile, Bruxelles
1992	C.P.A., Londres
1991	Terrace Gallery, Worthing, Sussex
1991	Gallery Korts, Deventer, Hollande
1990	Martha Schneider Gallery, Chicago

COLLECTIONS PUBLIQUES & PRIVEES / WORKS IN COLLECTIONS

Son travail est exposé dans les grandes expositions céramiques en Europe et aux Etats-Unis. Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections publiques et privées, principalement :
Her work is in numerous private and public collections in Europ and USA, which include :

- Museum of Modern Art, Moma, New York
- Metropolitan Museum of Art, New York
- Museum of Arts and Design, New York
- Los Angeles County Museum
- Pennsylvania State University Museum of Art
- Hamburg Museum
- Keramic Museum, Hasselt
- Louds Museum, Stuttgart
- Brye Museum, Everson, Chicago
- CNAP, Paris

- Musée des Arts Décoratifs, Paris
- Musée National de Sèvres, France
- Musée de Limoges, France
- Musée d'Art moderne, Troyes, France
- Musée des Beaux-Arts, Brest, France
- Fitzwilliam Museum, Cambridge, UK
- The Museum of Outdoor Art, Englewood, USA

BIBLIOGRAPHIE / PUBLICATIONS (sélection)

- 2021** Françoise CHAUVIN, "L'œuvre du mois", *Connaissance des Arts*, décembre 2021.
- 2017** Roberta SMITH, "Ursula Morley-Price at McKenzie Fine Art", *The New York Times*, 20 déc. 2017.
- 2016** Guillaume MOREL, "Ursula Morley-Price, 80th Anniversary", catalogue de l'exposition Galerie de l'Ancienne Poste. ISBN 978-2-9558606-0-1.
Véronique BOURUET-AUBERTOT, "La délicatesse d'Ursula Morley-Price", *Connaissance des Arts*, N° 753, novembre 2016.
- 2014** Anne DE CONINCK, "Ursula Morley-Price, le mouvement immobile", in "La Céramique au féminin", *Connaissance des Arts*, N° 732, décembre 2014.
Virginie DUCHESNE, "Les « Twist » d'Ursula Morley-Price", *L'OEIL*, N° 674, décembre 2014.
- 2013** Olivier LE BIHAN- Elisabeth VEDRENNE, "Ursula Morley-Price", catalogue de l'exposition présentée au Musée d'Art moderne de Troyes, publié par la Galerie de l'Ancienne Poste. ISBN 978-2-9539689-2-9.
- 2010** Virginie DESRANTE, "Ursula Morley-Price", in "Circuit céramique à Sèvres. La scène française contemporaine", Edition Sèvres-Cité de la Céramique, 2010.
- 2008** *Ursula Morley-Price, Mouvements - Monographie*, Ed. La Revue de la Céramique et du Verre.
- 2006** Frédéric BODET, "Ursula Morley-Price" in *Céramiques du XXe siècle, collection du musée des Arts décoratifs, Paris*, p 168-169.
- 2005** Michael HARDY, *Handbuilding*, A&C Black, London, p. 67-69.
- 2001** Serge GLEIZES, "L'Argile et le vent", *AD Architectural Digest*, nov. 2001.
- 2000** Michael HARDY, *Handbuilding*, A&C Black, London, p.28-31.
- 1995** *GCSE Art & Design, Sculpture and Ceramics*, Hodder & Stoughton Education.
- 1991** *Collection Fina Gomez*, catalogue d'exposition, musée des Arts décoratifs, Paris.