

5 juillet - 31 août 2025

SOPHIE FAVRE

Œuvres récentes

Vernissage le samedi 5 juillet 2025 à partir de 18h
en présence de l'artiste

La Galerie de l'Ancienne Poste a le plaisir de présenter, pour l'été 2025, une nouvelle exposition personnelle de la sculptrice française Sophie Favre. Reconnue pour son univers singulier mêlant tendresse, mystère et fantaisie, l'artiste dévoile ici plusieurs ensembles d'œuvres récentes en terre cuite, médium dont elle maîtrise toute la subtilité.

Inspirée aussi bien par la peinture flamande de la Renaissance que par l'univers de la bande dessinée, Sophie Favre nous convie à une traversée inédite : animaux aux allures humaines, humains hors du temps, bustes expressifs ou figures en mouvement composent une galerie de personnages tour à tour drôles, mélancoliques — profondément humains. L'exposition donne à voir un monde poétique, peuplé de créatures touchantes, sculptées avec finesse et émotion.

Les titres des œuvres parlent d'eux-mêmes : *Le Bienheureux*, *Le Rêveur*, *Tête de lapin à deux mains*, *Une souris dans les mains*, *Chat noir tatoué*, *Buste de chien à la pochette...* Autant d'invitations à la rêverie, sans narration imposée. « Je ne raconte pas des histoires, je pose des interrogations », confie l'artiste. Au regardeur d'imaginer, de ressentir. Car derrière l'apparente douceur de la terre cuite, l'œuvre vibre d'ambiguïté : l'humour côtoie le tragique, la légèreté frôle l'inquiétude.

« L'œuvre mène une longue et intelligente réflexion sur l'art de plaire, de retenir l'attention, de séduire, de suggérer, de toucher sans appartenir jamais au monde fermé et exclusif de la beauté homologuée », écrivait à son propos le poète Denys-Louis Colaux.

L'exposition réunit vingt-six sculptures en terre cuite et cinq bronzes, offrant une plongée captivante dans l'univers de Sophie Favre.

Née en 1950 dans une famille d'artistes — mère céramiste, père graphiste et peintre — Sophie Favre se forme aux Beaux-Arts de Paris avant d'adopter la terre comme médium de prédilection. Tour à tour céramiste, modelleuse, conteuse de formes, elle invente depuis plus de quarante ans un monde où les personnages et les animaux sont animés de la même humanité. Son œuvre, désormais saluée à l'international, est notamment présente dans les collections du Musée Ariana à Genève.

Place de l'Hôtel de Ville 89130 TOUCY – Tél. : 03 86 74 33 00

www.galerie-ancienne-poste.com

La Galerie de l'Ancienne Poste est ouverte du jeudi au dimanche inclus, de 10h. à 12h.30 et de 15h. à 19h.

**Depuis 1997, à 1 h 30 de Paris par l'A6 et 20 km d'Auxerre,
les grands noms de la céramique contemporaine.**